

DÉCEMBRE 2024

La beauté des paysages masque ces faits terribles. On cherche dans l'immensité de cette calotte glaciaire à faire mentir l'indéniable réalité des faits, ou à se rassurer.

NUNATAK

REVUE D'HISTOIRES, CULTURES
ET LUTTES DES MONTAGNES

NUMÉRO 10



Dépêchez-vous d'aller chouffer les icebergs flottant au milieu des phoques, car dans quelques années, ce sera foutu !

NUNATAK

Dans une langue inuit, le terme nunatak désigne une montagne s'élevant au dessus des étendues gelées, où se réfugie la vie pour perdurer pendant l'ère glaciaire.

Cette revue se veut un support pour développer et partager nos critiques, depuis les régions montagneuses que nous habitons. Nous désirons aussi chercher des moyens de concrétiser notre opposition au monde tel qu'il se présente à nous, dévier du sentier balisé des flux de la marchandise et de l'autorité, nous attaquer à ce qui nous sépare les uns des autres, nous plonger dans les histoires que racontent les ruisseaux, les êtres, les arbres ou les rochers...

Revue d'histoires, cultures et luttes des montagnes

Décembre 2024

Prix librairie : 3 €

Prix libre partout ailleurs

Gratuit pour les prisonniers et prisonnières

Photographie d'Antoine en couverture : <https://unlogicalfeeling.gitlab.io/>,

*Illustration de Pissenlit pour la carte postale, Rachel pour le marque-page
et J'y.eRRe pour l'édito*



NUNATAK

**Si vous êtes intéressés
pour participer à la revue,**
vous pouvez vous mettre
en contact avec la rédaction !



Notre adresse mail
revuenunatak@riseup.net

Notre adresse postale
Nunatak
c/o La Lézarde
66, grand rue
30270 Saint-Jean-du-Gard

Pour la distribution, il est possible
de commander des exemplaires
que l'on s'arrangera pour vous faire parvenir
d'une manière ou d'une autre.
revuenunatak-diffusion@riseup.net



Tous les numéros ainsi que des articles
audio sont consultables en ligne sur
revuenunatak.noblogs.org

*Bien que notre adresse postale se situe dans les Cévennes,
la rédaction est disséminée entre les Alpes, les Pyrénées, les Vosges, etc.*

*Nous remercions toutes les personnes qui ont participé
à l'élaboration et à la diffusion de cette revue.*